

#### OFFRE DE MANDAT DE CONSULTATION

Consultant.e en élaboration de capsules vidéo pour le projet Femmes pro-Forêts en Guinée

Bailleur(s) de fonds : Affaires mondiales Canada (AMC)

**Projet :** Femmes Pro-Forêts : Projet d'adaptation aux changements climatiques dans le Parc

national du Moyen-Bafing en Guinée.

#### **CONTEXTE GÉNÉRAL:**

**UPA Développement international (UPA DI)** est une organisation canadienne à but non lucratif issue de la Confédération de l'Union des producteurs agricoles (UPA) basée au Québec, Canada. Fondée en 1993,

UPA DI soutient la ferme familiale comme modèle d'agriculture durable en appuyant les organisations professionnelles agricoles démocratiques, les services collectifs inhérents au développement de l'agriculture et toute autre initiative structurant l'avenir de l'agriculture dans les pays ou les régions où elle intervient. UPA DI place l'égalité entre les femmes et les hommes au cœur de ses approches et ses engagements.

Le projet Femmes Pro-Forêts: Projet d'adaptation aux changements climatiques dans le Parc national du Moyen-Bafing en Guinée (FproF), financé par le Gouvernement du Canada par l'entremise d'Affaires mondiales Canada (AMC), est prévu pour trois ans. Son objectif ultime est d'accroître l'adaptation aux changements climatiques (ACC) des femmes et jeunes femmes (F/JF) vulnérables et leur famille des paysages forestiers du Parc national du Moyen-Bafing (PNMB).

## Pour y parvenir, Femmes Pro-Forêts vise trois principaux résultats :

- Une adoption accrue des solutions fondées sur la nature (SfN) d'adaptation aux changements climatiques soutenant la biodiversité forestière par les parties prenantes du PNMB au bénéfice des F/JF vulnérables et leur famille;
- Une amélioration durable des opportunités économiques des F/JF et leur famille à partir des solutions fondées sur la nature soutenant la biodiversité forestière et l'ACC des communautés vulnérables;
- Une gouvernance inclusive et équitable accrue de la biodiversité forestière du PNMB en faveur de l'adaptation des F/JF vulnérables et leur famille aux changements climatiques.

## **CONTEXTE SPÉCIFIQUE:**

Dans le cadre de son programme de sensibilisation environnementale, en vue d'atteindre un maximum de personnes et de varier les modes de sensibilisation, FproF souhaite développer et projeter de courte vidéo de sensibilisation sur la conservation de la biodiversité, l'adaptation aux changements climatiques et la justice de genre servant d'introduction pour l'animation de groupe de discussion.

#### **DESCRIPTION DU MANDAT**

# <u>Généralités</u>

Le consultant aura pour mandat de développer entre 8 à 12 capsules vidéo de 10 à 15 minutes chacune illustrant des enjeux et thèmes de sensibilisation que le projet souhaite aborder. Ces capsules vidéo serviront d'introduction pour la réalisation de groupes de discussion auprès des communautés des villages participants. Les grandes thématiques du projet qui orienteront le mandat sont les suivantes :

- Adaptation aux changements climatiques à travers les Solutions Fondées sur la Nature (SFN);
- Égalité entre les femmes et les hommes/justice climatique et droits environnementaux féministes;
- Conservation de la biodiversité à travers la promotion de la restauration, la régénération et la reforestation;
- Gouvernance inclusive et équitable des ressources naturelles;
- Entrepreneuriat vert.

Le consultant réalisera son mandat sous l'autorité de la direction du projet en Guinée, plus particulièrement, le consultant travaillera en étroite collaboration avec la personne chargée du plaidoyer et des communications à Labé et la chargée de programmes en environnement et changements climatiques d'UPA DI basé au Canada. Ces personnes seront responsables de coordonner et de valider le travail pour lequel le consultant est mobilisé. Ils veilleront à la bonne marche de la consultation et suivront et valideront les différentes étapes de la production.

Dans la conduite des actions pour l'accomplissement des objectifs découlant du mandat, le consultant s'assurera de prendre tous les moyens pour favoriser la participation et l'intégration des F/JF.

## **OBJECTIF GÉNÉRAL**

Sensibiliser les communautés du PNMB et de la zone d'intervention sur les défis et les enjeux de la dégradation de l'environnement, l'importance de la conservation de la biodiversité, de l'équité de genre et sur les meilleures pratiques d'adaptation aux changements climatiques afin de leur permettre d'adopter des comportements plus favorables à la résilience climatique.

## **OBJECTIFS SPÉCIFICITÉS**

- 1. Sélectionner et valider des thèmes prioritaires de sensibilisation
- 2. Produire un scénario d'une série de 8 à 12 capsules vidéo chacune de 10 à 15 mn;
- 3. Coopter de bons comédiens pour la répétition des rôles;
- 4. Filmer les séguences et faire un montage adéquat conforme au scénario;
- 5. Transmettre le produit fini validé à l'organisation.

## **RESPONSABILITÉS ET RÉSULTATS ATTENDUS**

Pour chacun des objectifs indiqués ci-dessus, le consultant réalisera plus spécifiquement les actions suivantes :

# 1) Sélection et validation des thèmes prioritaires de sensibilisation pour les capsules vidéo

- a. Rencontre avec l'équipe projet et certaines parties prenantes afin d'identifier de façon participative les thèmes de sensibilisation
- b. Lecture de documents d'orientation afin de bien cerner les enjeux et défis qui seront illustrés dans les capsules vidéo
- c. Validation par les parties prenantes des thèmes qui seront développés.

#### 2) Production du scénario

- a. Un résumé proposant le nombre d'épisodes que vous retenez (de 8 à 12) pour la série tout en indiquant leurs liens avec une ou des thématiques ;
- b. La durée de chaque épisode ;
- c. Le nombre de personnes impliquées dans chacun des épisodes ;
- d. Les dispositifs particuliers indispensables à la réalisation des épisodes (accoutrement, matériels et outils).

## 3) Mobilisation des acteurs et casting des rôles

- a. Nombre de personnes/acteurs nécessaires à la réalisation de la série ;
- b. Le scénario doit être joué en langue nationale, Poular et Malinké;
- c. Le temps que prendra cette séquence.

## 4) Production

- a. Nombre de personnes nécessaires à la production de la série ;
- b. Nombre de jours nécessaires pour produire la série tout entière ;
- c. Le format du fichier rendu.

# 5) Validation

a. Réaliser une première séance de validation avec les principales parties prenantes du PNMB

- b. Réaliser des séances de validation avec des groupes de bénéficiaires du PNMB afin de s'assurer de leur réceptivité.
- c. Réaliser des séances de validation avec le personnel et des agent.es du projet.

### **DÉROULEMENT DU MANDAT**

En début de mandat, le consultant établira avec l'équipe FproF :

- Un contrat de prestation qui engage les deux parties
- O Une mise à jour du calendrier de réalisation des actions;
- Une mise à jour des étapes de validation va être convenu;

En cours de mandat, le consultant se rapportera périodiquement et prioritairement au responsable communication et plaidoyer du bureau terrain de Labé. Des rencontres seront également à prévoir avec la chargée de programmes d'UPA DI. Ce faisant, le déroulement du mandat et les livrables attendus pourront être ajustés en fonction de l'évolution du contexte.

## LIVRABLES ET ÉCHÉANCIERS

En fin de projet, le consultant livrera / aura livré :

- o Le scénario écrit d'une série de 8 à 12 épisodes
- Un film (série) de 8 à 12 épisodes de 10 à 15 mn est produit et pré-testé selon les modalités de validation ci-dessus.
- o Deux copies distinctes sur support électronique (clé USB ou disque dur externe) sont transmises au projet.

#### **DURÉE DE LA CONSULTATION**

L'échéancier suivant servira de guide à la réalisation du mandat et sert d'indication quant à sa durée :

Activités	Temps
Début du mandat	7 juillet 25
Rencontre de cadrage — consultant et équipe FproF (présentation des idées de scénario produit avec les anima.trices.teurs)	1 jour
Écriture du scénario	10 jours
Casting des rôles	2 jours
Préparation des acteurs dans l'assimilation du scénario, la prononciation et la répétition des rôles.	7 jours
Filmage des séquences	5 jours

Montage du film (série)	5 jours
Pré-test et validations auprès des parties prenantes du PNMB, des bénéficiaires et du personnel de FproF	2 jours
Correction liée aux observations	2 jours
Transmission du livrable	1 jours
Fin du mandat	
Durée totale :	35 jours

## **EXIGENCES**

- o Excellente connaissance du milieu rural, culturel et paysan en Guinée;
- Expertise avérée en matière de réalisation vidéo sur l'environnement et l'adaptation au changement climatique;
- o Expérience dans la conception et la réalisation de scénario et de capsules vidéo.
- Très bonne maîtrise du français écrit et parlé;
- Maîtrise des deux langues locales, le poular et le malinké;
- Capacité à travailler en équipe, notamment dans le cadre de projets mis en œuvre par des partenaires internationaux;
- Autonomie, bon sens de l'organisation, rigueur.

## **DOCUMENTS/ PIÈCES À FOURNIR:**

- Un curriculum vitae (CV) mettant en évidence les compétences, aptitudes et expériences requises pour accomplir le mandat (maximum 3 pages);
- Une lettre de motivation (maximum 1 page);
- Une offre technique contenant :
  - La méthodologie de réalisation du mandat pour l'atteinte des objectifs;
  - La proposition d'échéancier mis à jour;
- Une offre financière complète;

Le dossier doit être envoyé en format PDF. Un dossier de candidature incomplet ou qui ne respecte pas les exigences indiquées ne sera pas considéré.

## **MODALITÉS DE SOUMISSION**

Veuillez manifester votre intérêt et acheminer votre dossier de candidature par voie électronique :

Avant le 06 juin 2025 à 16 h GMT;

À l'attention de M. Mamadou Tafsir Diallo-Directeur du Projet Femmes pro-Forêts.

À l'adresse courriel suivante : <a href="mailto:fprof-rh@outlook.com">fprof-rh@outlook.com</a>;

En indiquant comme objet : votre nom, votre prénom — FproF — Consultation Capsules vidéo.

Seuls les consultants retenus recevront un courrier pour la suite. Veuillez noter que le processus de sélection pourrait comprendre un complément de l'entrevue, et que des références, documents et éléments (vidéo ou audio) complémentaires pourront être exigées. UPA DI soutient la diversité, l'équité et l'inclusion et vise à créer un milieu de travail accessible, en assurant l'égalité. Nous offrons des chances égales à toutes et tous.